

ПРОТОКОЛ № 22
засідання ректорату ЛНАМ
від 11 вересня 2017 р.

Порядок денний:

1. Про переведення на звільнене бюджетне місце.
2. Про виконання розпорядження № 18 проректора з науково-педагогічної роботи.
3. Різне.

Присутні: Одрехівський В.В., Шафран Р.С., Яців Р.М., Кусько Г.Д., Студницький Р.О., Шмагало Р.Т., Шумський І.П., Шукатка Н.Й., Рудник Л.М., Шеремета Б.О., Маркович К.П.

1.СЛУХАЛИ:

Шафран Р.С. Про службове подання від декана факультету Дизайн Студницького Р.О. щодо двох звільнених бюджетних місць на ОР «магістр» студентами Балабановою А. кафедра ДІ та Примаком О. кафедра ГД. Про відсутність студентів комерційної форми навчання. Про звернення в МОН з клопотанням щодо переведення даних місць на інші спеціальності. Про визначення згідно рейтингу студентів, яким можна змінити форму фінансування.

Про відрахування студентів, які не приступили до навчання впродовж 10 днів. Про службове подання від декана факультету ІТМ Шмагала Р.Т. щодо студентки Турівни Арини Геннадіївни, 1 курс ОР «бакалавр», денна форма навчання кафедри ММ.

Кусько Г.Д. Представила службове подання відповідального секретаря ПК ЛНАМ Кусько Г.Д. щодо рекомендації студентів 1-го курсу ОР «магістр» Ковпак Дарії Анатоліївни – конкурсний бал 411, спеціальність 023 ОДР, спеціалізація «Сакральне мистецтво» і Огоновської Софії Андріївни – конкурсний бал 403, спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», спеціалізація «Менеджмент мистецтва» для зміни форми фінансування з фінансування за кошти фізичних і юридичних осіб за кошти державного бюджету, як таких, що мають найвищий конкурсний бал.

Представила службове подання відповідального секретаря ПК ЛНАМ Кусько Г.Д. щодо рекомендації студенту 1-го курсу ОР «бакалавр» кафедри менеджменту мистецтва Цедуляк Назара Вікторовича, як такого, що має найвищий конкурсний бал (166, 347).

Голосування: щодо звернення в МОН з клопотанням щодо дозволу перерозподілу бюджетних місць між спеціальностями. Рекомендувати студентів 1-го курсу ОР «магістр» Ковпак Дарію Анатоліївну спеціалізація «Сакральне мистецтво» і Огоновську Софію Андріївну спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», спеціалізація «Менеджмент мистецтва» для зміни форми фінансування з фінансування за кошти фізичних і юридичних осіб за кошти державного бюджету, як таких, що мають найвищий конкурсний бал.

«ЗА» - одноголосно.

Голосування: щодо рекомендації студенту 1-курсу ОР «бакалавр» Цедуляк Назара Вікторовича для зміни форми фінансування з фінансування за кошти фізичних і юридичних осіб за кошти державного бюджету, як такого, що має найвищий конкурсний бал (166, 347).

«ЗА» - одноголосно.

УХВАЛИЛИ: інформацію прийняти до відома. Звернутися в МОН з клопотанням дозволити переведення двох звільнених бюджетних місць з 1 курсу освітнього рівня «магістр» спеціальність 022 Дизайн факультету Дизайн на 1 курс освітнього рівня «магістр» спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

факультету Образотворчого мистецтва і реставрації та 028 Менеджмент соціокультурної діяльності факультету Історії і теорії мистецтва для студентів 1-го року навчання освітнього рівня «магістр» (платна форма навчання), як таких, що мають найвищий конкурсний бал.

УХВАЛИЛИ: інформацію прийняти до відома рекомендувати студента 1-курсу ОР «бакалавр» Цедуляк Назара Вікторовича для зміни форми фінансування з фінансування за кошти фізичних і юридичних осіб за кошти державного бюджету, як такого, що має найвищий конкурсний бал (166, 347) на звільнене бюджетне місце студентки Турівни Арини Геннадіївни, 1 курс ОР «бакалавр», денна форма навчання кафедри ММ.

2.СЛУХАЛИ:

Шафран Р.С. Про неподання розкладу кафедрами художньої кераміки і художнього металу. Про дисципліни вільного вибору і подання списків студентів. По повторне вивчення дисциплін і подання списків таких студентів. Про перевірку присутності студентів і викладачів на парах та подання пояснень від викладачів, які не були присутні на парах.

Виступили: Шмагало Р.Т., Студницький Р.О.

УХВАЛИЛИ: інформацію прийняти до відома.

3.СЛУХАЛИ:

Одрехівський В.В. Щодо оптимізації навантаження.

Маркович К.П. Про дисципліни вільного вибору на кафедрі сакрального мистецтва і їх фінансування.

Одрехівський В.В. Про шляхи заробітку кафедрами.

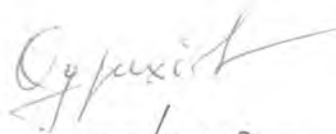
Шафран Р.С. Щодо засідання НМР ЛНАМ і оптимізацію дисциплін вільного вибору.

Студницький Р.О. Про роботу НДС та принцип отримання замовлень для академії.

Шумський І.П. Підтримав попередньо висловлену думку Студницького Р.О.

УХВАЛИЛИ: інформацію прийняти до відома.

Ректор



В.В.Одрехівський

Протокол



Р.Т.Фур