

“Затверджую”

Ректор

В.В. Одрехівський

“ 29 ” 2019 року

М.П.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**Львівська національна академія мистецтв
НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
для іноземних студентів
з галузі знань 02 культура і мистецтво**

Кваліфікація художник виробів з
дерева, викладач

Термін навчання 4 роки

Спеціальність 023 образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

на основі: повна загальна середня
освіта

Освітньо-професійна програма художнє дерево

Форма навчання денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	31	4	4			13	52
II	31	4	4			13	52
III	31	4	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	118	16	14	2	6	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Етнографічна	II	4
Технологічна	IV	4
Пленерна	VI	4
Педагогічна	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

3. Цикл професійної та практичної підготовки

3.1. Нормативна частина

19	Проектування художнього дерева			1-8	1080	36	727	36		691		353	4	6	6	4	3	7	8	14
20	Етнографічна практика		2диф		90	3	36			36		54		X						
21	Технологічна практика		4диф		90	3	36			36		54				X				
22	Пленерна практика		6диф		90	3	36			36		54						X		
23	Педагогічна практика		8диф		90	3	30	6		24		60								X

3.2. Вибіркова частина

24	Проектування меблів, ансамблів меблів і виробів з дерева			1-8	1080	36	385	36		349		695	3	3	3	3	2	4	5	3
25	художня пластика																			
26	Дисципліна іншої спеціалізації		4		90	3	32					58				2				
27	Дисципліна іншої спеціалізації		5		90	3	30					60					2			
28	Українська мова за фахом		6		90	3	32					58						2		
29	Дисципліна іншої спеціалізації		7		90	3	30					60							2	
Разом по циклу:		0	8	16	2880	96	1374	78	0	1172	0	1506	7	9	9	9	7	13	15	17
ВСЬОГО:		11	27	40	7200	240	3678	552	0	2972		3522	30	30	30	30	30	30	30	30

1	Фізичне виховання (секційні заняття)	4			124		124	8		116			2	2	2	2				
---	--------------------------------------	---	--	--	-----	--	-----	---	--	-----	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--

1	Кількість екзаменів	11
2	Кількість заліків	27
3	Кількість переглядів	40