

«Затверджую»

Ректор

В. Косів

“ ”

2022 року

М.П.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

Львівська національна академія мистецтв

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

з галузі знань **02 культура і мистецтво**

Освітній рівень **бакалавр**

Спеціальність **022 Дизайн**

Освітньо-професійна програма **ілюстрація та медіадизайн**

Форма навчання **денна**

Кваліфікація:

стандарт вищої освіти: бакалавр дизайну за спеціалізацією

освітня програма: бакалавр дизайну (Графічний дизайн)

Термін навчання **3 роки 10 місяців** на основі: **повна загальна середня освіта**

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	д	д	д	д	д	д	д	д									

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; ДП – дипломний проект (робота)

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання							
I	30	5	4			13	52
II	30	5	4			13	52
III	30	5	4			13	52
IV	25	4	2	2	6	4	43
Разом	115	19	14	2	6	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Практика	II	4
Практика	IV	4
Практика	VI	4
Практика	VIII	2

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
	Дипломна (кваліфікаційна) робота	VIII

	Назва дисципліни	Семестр. контроль			Години						Кількість аудиторних годин							
		Екзамени	Заліки	Перегляди	Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
											Кількість тижнів у семестрі							
		15	15	15	15	15	15	15	10									
1. Цикл загальної підготовки																		
1.1. Нормативна частина																		
OK1	Історія мистецтва	4	1-3		180	6	120	100	20	60	2	2	2	2				
OK2	Іноземна мова	5	1-4		450	15	150	20	130	300	2	2	2	2	2			
OK3	Історія культури	5			90	3	30	16	14	60				2				
OK4	Філософія	7			90	3	30	10	20	60						2		
OK5	Педагогіка, психологія		8		90	3	20	10	10	70							2	
1.2. Вибіркова частина																		
BK1	Дисципліна з каталогу / minor		6		90	3	30			60					2			
BK2	Дисципліна з каталогу / minor		7		90	3	30			60						2		
BK3	Англійська — інтенсив	8	7		210	7	70	16	54	140						2	4	
	Друга іноземна																	
Разом по циклу:		5	11		1290	43	480	172	248	810	4	4	4	4	4	2	6	6
2. Цикл спеціальної підготовки																		
2.1. Нормативна частина																		
OK6	Візуальна комунікація	1			120	4	60	48	12	60	4							
OK7	Історія графічного дизайну	2			120	4	60	42	18	60		4						
OK8	Основи дизайну			1, 2	180	6	120	40	80	60	4	4						
OK9	Історія і теорія шрифту		1	2	120	4	60	24	36	60	2	2						
OK10	Комп'ютерна графіка	3	1-2		270	9	180	96	84	90	4	4	4					
OK11	Рисунок / живопис			1-4	720	24	420	24	396	300	8	8	6	6				

	Назва дисципліни	Семестр. контроль			Години						Кількість аудиторних годин							
		Екзамени	Заліки	Перегляди	Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
											Кількість тижнів у семестрі							
		15	15	15	15	15	15	15	10									
OK12	Типографія			3-4	180	6	90	40	50	90			2	4				
OK13	Ілюстрація			1-6	810	27	480	60	420	330	4	4	6	6	6	6		
OK14	Фотографія			3-6	420	14	240	36	204	180			4	4	4	4		
OK17	Відеографія		3	4-6	390	13	240	40	200	150			4	4	4	4		
OK18	Індивідуальний проект			7, 8	480	16	290	20	270	190							10	14
OK19	Маркетинг	5			90	3	30	15	15	60					2			
OK20	Поліграфічні технології	6			120	4	60	20	40	60						4		
OK21	Дизайн-менеджмент	8			150	5	100	30	70	50							4	4
OK22	Практика		2		90	3	36	0	36	54		X						
OK23	Практика		4		90	3	36	0	36	54				X				
OK24	Практика		6		90	3	36	0	36	54						X		
OK25	Практика		8		90	3	30	10	20	60								X
3.2. Вибіркова частина																		
BK4	Копірайтинг		4		90	3	30	20	10	60				2				
	Риторика																	
BK5	Рисунок			5-6	240	8	120	16	104	120					4	4		
	Живопис																	
BK6	Графічні техніки			5-6	270	9	120	36	84	150					4	4		
	Дизайн інтерфейсів																	

	Назва дисципліни	Семестр. контроль			Години						Кількість аудиторних годин							
		Екзамени	Заліки	Перегляди	Загальний обсяг	ECTS	Аудиторні			Самостійні	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							Всього	Лекції	Практичні		1	2	3	4	5	6	7	8
											Кількість тижнів у семестрі							
		15	15	15	15	15	15	15	10									
BK7	Графічні техніки			7	180	6	60	36	24	120								
	Сценарна майстерність і режисура																	
BK8	Медіа-арт		7-8		240	8	100	16	84	140								
	Мистецтво XX-XXI ст.																	
BK9	Дисципліна з каталогу / minor		5		90	3	30			60					2			
BK10	Дисципліна з каталогу / minor		6		90	3	30			60					2			
BK11	Дисципліна з каталогу / minor		7		90	3	30			60							2	
BK12	Дисципліна з каталогу / minor		8		90	3	20			70								2
	Разом по циклу:	6	15	30	5910	197	3108	669	2329	2802	26	26	26	26	26	28	24	24
	ЗАГАЛОМ:	11	26	30	7200	240	3588	841	2577	3612	30	30	30	30	30	30	30	30
	counter										8	8	8	8	9	8	8	6
1	Фізичне виховання (секційні заняття)		4		120		120	8	112		2	2	2	2				

Декан факультету дизайну

Завідувач кафедри графічного дизайну

Гарант освітньої програми

Ор. Андріан
Григорів

М.З. Царик

О.М. Андрущенко

П.Ю. Нагірний